



Le concours de nouvelles gastronomiques de l'Amicale des Amateurs de Lettres Gourmandes et de la Villa Rabelais, a reçu 83 textes en provenance de toute la France, et avait en 2024 pour thème « Souvenirs culinaires et Madeleine de Proust ». Des nouvelles gourmandes, de savoureuses réminiscences déclenchées par une odeur, un lieu, un son, un objet, une couleur, un détail...

En trois mois et demi de lecture et de relecture, le jury a eu conscience du travail accompli par les auteurs et des enjeux personnels, tant pour ceux qui débudent, que pour ceux qui seraient familiers de ce type d'exercice. Chaque membre du jury a noté avec bienveillance et professionnalisme une trentaine de nouvelles, et a pris le temps de juger cet art difficile, ces textes courts où chaque mot a son importance, sa place unique dans le rythme des phrases et dans la progression narrative, où l'auteur doit maintenir la tension jusqu'à la chute inattendue.

Le palmarès fut dévoilé à la Villa Rabelais 116 boulevard Béranger, à Tours, le **28 septembre 2024**

Le chef Ambroise Voreux, parrain de l'édition 2024, a remis les prix aux lauréats.

A l'issue de la remise des prix, trois nouvelles gagnantes ont été lues par leur auteur.

1er prix : Une vie de Château, de Colette THIBEAULT

2e prix; Un combat très horifique, de Pierre DÉSESQUELLES

3e prix : Griottes, de Marie DESSERTINE

Les nouvelles sont accessibles en suivant [ce lien](#)

Information auprès de:

Kilien STENGEL

Université ouverte des sciences gastronomiques,
Villa Rabelais, 116 Boulevard Béranger, 37000 Tours
kilien.stengel@villa-rabelais.fr