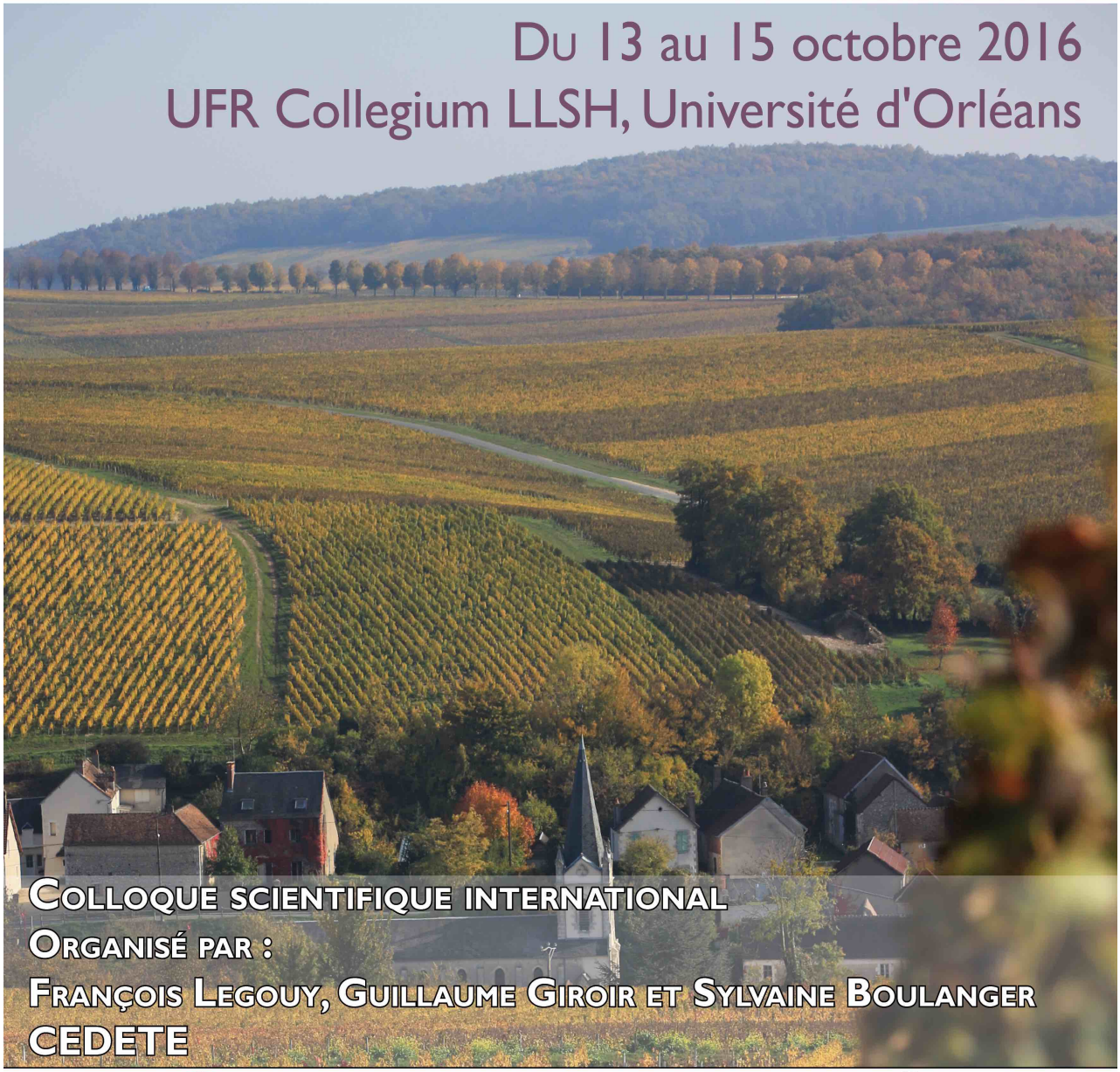
PAYSAGES, MISES EN SCÈNES PAYSAGÈRES, PATRIMOINES VITIVINICOLES, VALORISATIONS TOURISTIQUES ET DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL

Du 13 au 15 octobre 2016

UFR Collegium LLSH, Université d'Orléans



Colloque scientifique international

Organisé par :

François Legouy, Guillaume Giroir et Sylvaine Boulanger

CEDETE

Laboratoire CEDETE EA 1210 — Université d'Orléans — Collegium Lettres, Langues et Sciences Humaines Orléans - Châteauroux — Loiret votre Département — Région Centre-Val de Loire — Orléans — LÉA — vinOpôle Centre Val de Loire — Chaire UNESCO Culture et Traditions du Vin — UB

PROGRAMME

Jeudi 13 octobre 2016

Jeudi matin 8h45 : café d'accueil

9h15 séance plénière

Mot d'accueil François Legouy, Guillaume Giroir et Sylvaine Boulanger

Mot d'accueil Ary Bruand : Président de l'Université d'Orléans

Mot d'accueil Directeur Fac Lettres Tom Pughes

Mot d'accueil Laurent Touchart : directeur du CEDETE

10h00

1_ROUDIÉ Philippe, professeur émérite de géographie de l'université de Bordeaux 3 Montaigne : *Paysages, patrimoines vitivinicoles et œnotourisme : quels « accords harmonieux » ?*

2_ARDILLIER-CARRAS Françoise, Université d'Orléans : *De la vigne au vin : quel patrimoine paysager viti-vinicole pour l'Arménie et son vignoble biblique ?*

10h30-12h15

I. Atelier : diversité des paysages viticoles en France : modérateur Olivier Jacquet

1_HERBIN Carine, IFVV, Laboratoires paysages viticoles : *Méthodologie de gestion des paysages viticoles a l'échelle des territoires*
2_NONAIN Emmanuel, Université de Lyon 2 : *Un vignoble à la recherche d'une place dans la luxueuse vitrine paysagère de la Bourgogne : le Mâconnais*

3_ BERINGUIER Philippe, Université de Toulouse II et CONSTANS Michèle, Ecole Nationale de Formation Agronomique de Toulouse-Auzeville, Les viticulteurs pluriactifs de Banyuls, des acteurs de la préservation des paysages viticoles

4_PICHERY Marie-Claude, Université de Bourgogne, Protection des paysages viticoles face aux conflits d'usage des espaces

II. Atelier : diversité des paysages et des patrimoines non vitivinicoles : modératrice Sylvaine Boulanger

1_ BOQUET Yves, Université de Bourgogne, Les rizières en Asie de l'est et du sud-est: paysages, patrimoines et valorisations touristiques

2_HUU DHUY, Les nouveaux paysages rizicoles dans la vallée du fleuve Gianh au Viet Nam

3_DABAN Antoine, Université d'Orléans, De la mondialisation au local : Les *fermes brasseries* françaises ou la fabrication patrimoniale d'un paysage brassicole à visée promotionnelle

4_ANGLES Stéphane, Université de Paris 7, et MINVIELLE Paul, Université d'Aix-Marseille, Complantation et complémentarité agraires : les paysages de la vigne et de l'olivier revivifiés en Provence. L'exemple de l'aire AOC Bandol (Var)

Jeudi après-midi 14h00-15h45

III. Atelier : histoire des paysages et patrimoines de la vigne et du vin : modératrice Marie- Claude Pichery

1_BLOND Stéphane, Université d'Évry-Val d'Essonne, La représentation des paysages viticoles dans l'atlas de Trudaine (milieu XVIIIe siècle)

2_JACQUET Olivier, Chaire Unesco « Culture et traditions du vin », Université de Bourgogne, Le plan viticole de 1860 : construction, réemploi et relecture d'une expression paradigmatiques des paysages viticoles bourguignons

3_MULLER Claude, Université de Strasbourg et Institut d'histoire d'Alsace, Le paradigme de la mise en scène paysagère. L'exemple du vignoble d'Alsace (XVIIIe – XXe siècles)

4_WOLIKOW Claudine, Chaire Unesco « Culture et traditions du vin », Appellations d'origine et référence aux *usages locaux, loyaux et constants* : de l'acquis au mythe

5_FAURIE Mathias, Université Paris-Sorbonne, De la vigne à la truffière. Histoires croisées, interrelations paysagères et patrimoniales

IV. Atelier : paysages et patrimoines de la vigne et du vin dans la mondialisation : modérateur Paul Minvielle

1_LORUSSO Daniele et MASELLIS Giorgio, Bolgheri-Sassicaia, Université de Milan : L'« invention » d'un Grand Cru et d'un paysage viticole

2_BOULANGER Sylvaine, Université de Paris-Sorbonne, Les Grands crus alsaciens et leur valorisation économique fondée sur le terroir : quelle place pour ces vins dans un vignoble majoritairement axé sur les vins de cépages ?

3_CRENN Chantal, IEP Bordeaux, Ces étrangers qui font le vin en Bordelais : de la valorisation d'un passé authentique à la logique du marché

4_LEGOUY François, Université d'Orléans, Les exportations de vins dans le monde et en France : Analyse multivariée et représentation cartographique

5_MONTAIGNE Etienne INRA Montpellier, et COELHO Alfredo, Bordeaux Sciences Agro, Externalités et justification des autorisations de plantation en viticulture en Europe : crises, emplois et paysages

6_GAUTIER Jacques, INAO, Bordeaux, La récente évolution du cadre législatif va permettre aux AOC viticoles françaises d'intensifier la préservation de leurs paysages

15h45-16h15 : pause

Jeudi après-midi : 16h15-18h

V. Atelier : vigne, vin et œnotourisme : modérateur Guillaume Giroir

1_CASEAU Cornelia, BONESCU Mihaela, Université de Bourgogne Franche-Comté, ESC Dijon-CEREN, La mise en scène du patrimoine vitivinicole de la capitale autrichienne

2_GATELIER Elsa, Université de Reims Champagne-Ardenne, Plusieurs destinations œnotouristiques au sein d'un même vignoble : illustration à partir du cas champenois

3_GERBAL-MEDALLE France, Consultante tourisme : œnotourisme = Oeno + tourisme ou œnotourisme = Oeno Vs tourisme

4_MOLLEVI Gemma & POL MIRO Albert, D.O. Penedés. Paysage, patrimoine et tourisme

5_SOUISSI Mohamed, Université de Sousse, Valorisation touristique du paysage et du patrimoine rural et vitivinicole : l'exemple de la région du Cap Bon (Tunisie)

6_YORDANOVA Anna-Maria, Université de Lyon 2, Projet de valorisation touristique et paysagère du mont Brouilly dans le cadre du label Charte de Fontevraud réseau international des paysages viticoles

VI. Atelier : patrimoine génétique et architectural : modérateur Jean-Louis Yengue

1_GAIA PAGANONI Laura, Université de Milan, Le patrimoine génétique des cépages anciens et oubliés : une remise à l'honneur récente. Le patrimoine génétique comme source de développement de futurs vignobles

2_ LEGOUY François, Université de Paris 8 et GIROIR Guillaume, Université d'Orléans, Paysages vitivinicoles et mises en scène paysagères : modèles européens et représentations chinoises

3_REJALOT Michel, Université de Bordeaux-Montaigne, Paysages et architectures vinicoles contemporaines en Bordelais : entre mutations esthétiques et ruptures fonctionnelles

4_ALBUQUERQUE Anna-Rita, Université de Porto et Université de Montpelier 3, L'architecture contemporaine dans le paysage culturel de la vallée du Haut Douro : réflexions autour de l'analyse de l'exemple Quinta do Portal sur la municipalité de Sabrosa

5_LAIDET Myriam, Mission Val de Loire Patrimoine mondial, L'héritage bâti et paysager viticole au regard de l'inscription Unesco du Val de Loire : caractérisation, protection et valorisation

Vendredi 14 octobre 2016

Vendredi 14 octobre matin 9h00 : Séance plénière

1_GARCIA Jean-Pierre, Université de Bourgogne, Les climats dans le paysage de vignoble en Bourgogne : strates historiques de la diversité des lieux

2_IAŢU Corneliu, Université Ioan Cuza, Iaşi, Roumanie, Œnotourisme en Roumanie entre potentialités et valorisations,

10h00-10h15 pause

Vendredi matin : 10h15-12h00

VII. Atelier : lectures culturelles plurielles des paysages de la vigne et du vin: modérateur Michel Réjalot

1_ROBERT Amélie et YENGUE Jean-Louis, Université de Tours, Culture de la vigne : re-création orientée des paysages

2_BROCHOT Aline, CNRS-LADYSS, La renaissance du vignoble de Tokaj : la preuve par le paysage

3_FAUVRELLE Natalia, Museu do Douro et Université de Porto, Landscape and viticulture evolution in the Douro wine region : heritage intersections (communication en anglais)

4_LARREINA Miguel, Le paysage culturel des vignobles d'Alava: une quête d'excellence

5_ DALLOT Sébastien, Université d'Orléans, Œnotourisme et Kulturlandschaft en Allemagne: quand les paysages identitaires deviennent outil de valorisation économique dans le contexte de globalisation

6_GIROIR Guillaume, Université d'Orléans, Vin bio et vin biodynamique en Chine. Le cas de Château Bolongbao

VIII. Atelier : patrimonialisation, terroir et AOC de la vigne et du vin : modérateur Corneliu Iaţu

1_BARIOZ-AQUILON Stéphanie, Pays Vallée du Loir/Pays d'Art et d'Histoire, Les caves troglodytes vinicoles en Vallée du Loir (Sarthe) : quelles conditions pour la patrimonialisation ?

2_RIGAUX Jacky, Université de Bourgogne, Le patrimoine revisité par la dégustation géo-sensorielle

3_VARLET Caroline, EHESS, Terroirs, terrains et territoires : le patrimoine entre identité et économie

4_WHALEN Philip, Coastal Carolina University, *Terroir* in Burgundy's Wine Museums

5_MOOKEN Malida, PESME Jacques-Olivier, SUGDEN Roger, University of british Columbia, Shaping a wine territory and its development : The case of Okanagan, british Columbia

Vendredi après-midi : 13h30-18h15 découverte du Sancerrois

Vendredi soir : repas de gala 20h15

Samedi 15 octobre 2016

Samedi matin 9h00 : séance plénière

2_ PITTE Jean-Robert : La boisson et le vin et dans une approche géohistorique : hommages à Roger Dion et à Xavier de Planhol

10h00-10h15 pause

IX. développement territorial et route des vins : modératrice Sophie Lignon-Darmaillac

1_ LAVRADOR A., ESTEVAO F., JORGE J., *Routes of Bacchus in Lisbon region* project

2_LE BRAS Stéphane, Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, Sète et le négoce des vins : le patrimoine oublié (mi-XIXe-début XXIe s.)

3_SANEJOUAND Olivier & MARCELIN Florian, Office de tourisme de Vienne et du Pays viennois, Du développement œnotouristique à Vienne (38)

4_BAUMERT Philippe & VELASCO-GRACIET Hélène, Université de Bordeaux-Montaigne, Œnotourisme, valorisation du patrimoine et développement territorial : regards croisés sur les routes des vins de Porto et de Bordeaux

5_ GANIBENC Dominique, Université Paul Valéry, Montpellier 3, Entre patrimoine et œnotourisme. Les caves coopératives en Languedoc-Roussillon

6_TURCZI Vanda, Agglo d'Orléans et LEGOUY François, Université de Paris 8, Pratiques œnotouristiques et gastronomiques dans la région du lac Balaton en Hongrie : vers un nouveau développement local

12h15 : repas

Posters présentés pendant les pauses

MAINET-DELAIR Nicole, CERVIN, Petits vignobles et truffières entre Dordogne et Vézère, en Périgord Noir. Patrimoine retrouvé, rénové, intégré au tourisme

MAUREL Gilles, ENON Eric, LAGLEYZE Eve, Le patrimoine des espaces vitivinicoles des Climats de Bourgogne : entre stratégies de protection et conditions de mises au présent des territoires

RIGAUX Charles, Université de Bourgogne, L'œnotourisme en Bourgogne, impact des acteurs et mises en scène des patrimoines

ROCHARD Joël, IFVV, Typologie des paysages viticoles mondiaux

SYLLA Jean-Pierre, Paysage de Solutré, un grand livre ouvert

GIAMBIASI Blandine, Château Larcis Ducasse, une cartographie pour valoriser le vignoble

ISRAEL-LANG Mireille, Les régions viticoles d'Israël : entre cépages européens et re-création d'un vin biblique.